

Índice

Prólogo. Un hermoso regalo	9
El sentido de las narrativas en la comprensión de la evaluación	15
1. Prolegómenos	16
2. Narrativas y formación: dos caras o rostros de un mismo proceso	19
3. ¿Por qué trabajar con narrativas en educación y en evaluación?	24
4. ¿Cómo trabajamos los relatos de evaluación?	32
5. ¿Adónde llegamos trabajando con relatos?	35
6. Narrativas y formación en la Universidad (a manera de cierre provisional)	42
7. Referencias bibliográficas.....	44
Relatos	48
Adrián Jiménez Jurado	49
María de Gracia González Tinoco.....	50
Jesús Javier Moreno Parra	53
Victoria Lucía Muñoz Palomo. Experiencias de Evaluación	57
Sally Yapp Rheanna. La nube roja	59
Pablo Fernández Torres. La historia de un examen de historia	61
Laura Andrea Pañagua Domínguez. Exámenes de música	66
Laura Delgado Gutiérrez. Relato sobre evaluación.....	68
Ana Márquez-Román. Sobresaliente en memoria	69
Sofía Domínguez López. ¿La escuela es un trámite?	71
Ana Becerra Martínez. Y entre las fronteras y horizontes siempre: TÚ	74
Esperanza del Pilar Corbacho Mazón.....	77
Ana María Moreno Manzanares	81
Juan Carlos García Nieto. Del sello de calidad al sello de innovación.....	83

Paula Crespillo Heredia. Una experiencia de evaluación	86
María José Delgado Corredera. Yo quiero ser muchas cosas.....	88
Mirian Marín Bermúdez. La marca roja de la evaluación.....	95
María Virginia Mora París. ¿Así quiero evaluar yo?	97
María José Palma Moreno. Ceñirse a lo aburrido y estricto del temario	99
Gabriela María Flores Ávila González. ¿Y qué cambió en mí? La ilusión	101
Cristina Sordo González. Relato sobre una experiencia con la evaluación	103
Francisco José Fernández Montiel. Recuerdos de COU y Selectividad.....	104
María Pilar Giménez Murugarren. Evaluación, y eso ¿qué es?.....	110
Ana Isabel Moyano Hidalgo.....	114
Adelaida Ruth Collados Pérez. La alumna del sobresaliente	115
Eva Arteaga Jiménez. Relato sobre la evaluación en mi propia experiencia como estudiante	118
Gabriel Herrera Polo. Tu media es de 4,9.....	120
Eva Guzmán Calle. Una clase ordenada	123
Laura María Sarrias Arrabal. La necesidad de cambiar la mirada hacia la evaluación	125
Ramón Marcelino Ribeiro Júnior. Sobre lo que pasa fuera de los límites de nuestra percepción.....	127
María Chica Ramírez. Relato de una experiencia de evaluación	131
Silvia Arteaga Romero. Mi historia de evaluación	134
A manera de Epílogo. Una instantánea de significados: La nube de la evaluación	141
Anexo. Propuesta de análisis de los relatos	142